

GAIREBÉ 5.000 PERSONES HAN PARTICIPAT AQUEST MES DE MARÇ EN ELS ACTES DE LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA ESPARREGUERA 2005

Aproximadament cinc mil persones d'arreu dels territoris de parla catalana han estat els receptors aquest mes de març de les activitats organitzades a Esparreguera amb motiu de la seva capitalitat cultural.

Els objectius específics de la Capital de la Cultura Catalana Esparreguera 2005 són els de destacar la dimensió social de la cultura, potenciar la cultura com a factor de desenvolupament i promoció d'Esparreguera com a element de regeneració urbana i, finalment, contribuir a la descentralització territorial de la cultura, impulsant noves centralitats culturals, més enllà de la metròpoli de Barcelona.

Aquest mes de març la literatura, el teatre, i, molt especialment, la música han estat els factors clau de l'èxit d'aquest començament del programa de la capitalitat cultural.

Seguidament trobareu una ressenya dels actes més destacats d'aquest mes. Recordeu que podeu trobar el programa actualitzat a l'adreça web: www.esparreguera.org



COMENÇA L'HOMENATGE A MIQUEL MARTÍ I POL

Un recital poètic al teatre de La Passió va iniciar l'homenatge a Miquel Martí i Pol que durant tot aquest any la Capital de la Cultura Catalana Esparreguera 2005 vol retre al poeta català desaparegut l'any passat.

Membres de l'escola cooperativa El Puig van oferir davant d'un nombrós públic un recital poètic en memòria del desaparegut escriptor de Roda de Ter, que va estar fortament vinculat amb aquest centre escolar d'Esparreguera. Es van escenificar i musicar una vintena de poemes amb la presència de la vídua del poeta, Montserrat Sans.

La relació entre la cooperativa escolar i el poeta es va iniciar als anys setanta, quan el mestre i editor esparreguerí Ramon Besora, que aleshores era el director, va decidir portar la poesia a les aules a través del seu amic Martí i Pol.

L'homenatge a Miquel Martí i Pol continuarà el proper 22 d'abril, dia que se celebrarà una lectura de poemes sota la direcció de Joan Castells i, finalment, el dia 11 de novembre es podrà sentir la cantata "El Poble", a la sala gran del teatre La Passió.



VERSOS D'ESPRIU PER CELEBRAR EL DIA INTERNACIONAL DE LA POESIA

El 21 de març fou el dia establert per la UNESCO, el 1999, com el Dia Internacional de la Poesia, amb la voluntat de promocionar aquest gènere literari. La diada coincideix, també, amb el Dia Internacional per a l'eliminació de la discriminació racial, establert per les Nacions Unides.

L'Ajuntament d'Esparreguera ha volgut celebrar aquest 21 de març amb una iniciativa inèdita. Ha tramès a tots els consistoris catalans uns versos de Salvador Espriu.

El poema escollit ha estat *La pell de brau*, escrit pel poeta l'any 1960 i amb un marcat caràcter tolerant, ja que defensa l'amor i l'entesa entre tots els pobles.

L'elecció d'aquest poema d'Espriu no és casual. Enguany s'han acomplert els 20 anys de la mort del poeta. Els versos recomanats, doncs, serveixen per a totes aquestes efemèrides.

El batlle d'Esparreguera, Xavier Sitjà, ha fet arribar el poema als seus homònims de tots els 946 municipis de Catalunya per animar-los a celebrar el Dia Internacional de la Poesia i proposant-los de difondre aquests versos d'Espriu entre els ciutadans.

La pell de brau (XXX)

*Diversos són els homes i diverses les parles,
i han convingut molts noms a un sol amor.*

*La vella i fràgil plata esdevé tarda
parada en la claror damunt els camps.
La terra, amb paranyes de mil fines orelles,
ha captivat els ocells de les cançons de l'aire.*

*Sí, comprèn-la i fes-la teva, també,
des de les oliveres, l'alta i senzilla veritat de la presa
veu del vent: "Diverses són les parles i diversos els homes
i convindran molts noms a un sol amor".*

Salvador Espriu (1960)

CONTRABAIX PORTA EL JAZZ I LA MÚSICA EN DIRECTE A ESPARREGUERA



Contraaix el dia 5 de març a Esparreguera.

El dia 5 de març es va celebrar a Esparreguera, al teatre de la Passió, el primer dels concerts de Contraaix, cicle de jazz i de músiques en directe de la comarca del Baix Llobregat, que va néixer fa uns anys a Sant Feliu de Llobregat i que actualment es fa a Molins de Rei, Cornellà, Viladecans i a partir d'enguany també la Capital de la Cultura Catalana Esparreguera 2005.

Contraaix ha programat el millor jazz del país, però no s'han oblidat de convidar figures internacionals i ha propulsat produccions pròpies de primer nivell.

El cicle es va iniciar amb l'actuació de la formació Hat, liderada pel guitarrista esparreguerí Jordi Matas.

ESPARREGUERA REUNEIX TRES-CENTS CLARINETISTES CATALANS

El dissabte dia 12 de març, en presència de més de mil espectadors, va tenir lloc l'estrena de «Jig», d'Albert Gumí, interpretada per tres-cents clarinetistes en el teatre de La Passió d'Esparreguera.

Amb motiu de la Capital de la Cultura Catalana, la trobada anual de clarinets de Catalunya, que enguany compleix la desena edició, es va celebrar a Esparreguera.

La trobada va començar pel matí amb l'espectacle «Tempesta sobre les canyes», del quartet de clarinets Les Bons Becs.

Els clarinetistes vingueren de diverses localitats catalanes.



ESPARREGUERA ESTRENA NOVA COBLA EN EL MARC DE LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2005

El dia 20 març es va celebrar a Esparreguera una trobada de les millors colles sardanistes d'arreu de Catalunya que va servir d'estrena a la nova Cobla *Ressò*, de la secció sardanista de La Passió.

Les dotze colles que van acompanyar la nova cobla en el seu debut foren: Antaviana, de Tordera; Dansaires de maig, de Barcelona; Dansaires del Penedès, d'El Vendrell; Dolç infern, de Lleida; Esqueix, de Sabadell; Horitzó, de Barcelona; Imagina't, d'Esparreguera; Joves Laietans, de Barcelona; Remem-brança, de Lleida; *Ressò*, de Sabadell; Violetes del Bosc, de Barcelona; Xiroia, de Barcelona

La Trobada va consistir, entre d'altres, en un galop d'entrada, unes sardanes d'exhibició de les colles i una sardana de germanor.

El batlle d'Esparreguera, Xavier Sitjà, va adreçar unes paraules a la nova cobla *Ressò* d'Esparreguera i als assistents de la trobada sardanista celebrada a la Capital de la Cultura Catalana 2005.



SUPERMERCAT DE REVISTES EN CATALÀ

Esparreguera va comptar amb el Supermercat de Revistes en Català els dies 4, 5 i 6 de març.

El Supermercat de Revistes en Català és un "megaquiosc" itinerant organitzat per l'Associació de Publicacions Periòdiques en Català (APPEC), que reuneix l'actual oferta de publicacions d'informació general i especialitzada escrites en català i que es difonen arreu dels Països Catalans. Hi ha 130 publicacions exposades i a la venda. Aquestes revistes sumen una difusió total de 775.000 exemplars mensuals i tenen una audiència estimada de 2,5 milions de lectors.



Els visitants de l'exposició van poder veure també un audiovisual sobre la història de les revistes en català.

El batlle d'Esparreguera, Xavier Sitjà, en l'acte d'inauguració del Supermercat de revistes, acompanyat del regidor de cultura del municipi, Lluís Moreno, el president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela, i el vicepresident de l'Associació de Publicacions Periòdiques en Català, Lluís Gendrau, va manifestar la satisfacció d'acollir aquesta plataforma de promoció de publicacions en català al Baix Llobregat.

El centre cultural Can Pasqual, al vell mig de la vila d'Esparreguera, va acollir el Supermercat de Revistes en Català.

LECTURA D'AUTORS CATALANS

El Club de Lectura de la Biblioteca Beat Domènec Castellet es va constituir l'any 2002 amb l'objectiu de promoure la lectura. El darrer dimecres de cada mes, a les 10 de la nit, es fa una trobada a la mateixa Biblioteca i es comenta un llibre escollit prèviament. Aquest any, però, amb motiu de la Capital de la Cultura Catalana s'han programat quatre sessions especials en les que, gràcies a la col.laboració de l'Ajuntament de la Vila i la Institució de les Lletres Catalanes, és el mateix autor qui modera l'acte. I per tal de tenir més aforament, se celebren a Can Pasqual.

El dia 30 de març s'ha fet la primera sessió amb el llibre *La pell freda*, que ha comptat amb la presència d'Albert Sánchez Pinyol.

CONVOCATÒRIA A CREADORS I COL·LECTIUS ARTÍSTICS PER PARTICIPAR A "OBERT EN CANAL", A LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA ESPARREGUERA 2005

La Capital de la Cultura Catalana Esparreguera 2005 convoca a creadors i col·lectius artístics per a participar al festival d'art dependent "Obert en canal". Aquesta exposició, organitzada des de l'escola d'Arts Plàstiques, estarà emplaçada a l'antic escorxador d'Esparreguera durant el proper mes de juliol. Enguany, amb motiu de la capitalitat cultural, es convoquen a universitats i escoles d'art de tot el país perquè puguin presentar les seves creacions.

Els promotors d'Obert en canal, a partir de les tres paraules que donen títol a l'esdeveniment, marcaran unes pautes per fer coherent el festival. Els artistes i creadors, individualment o en grup, que vulguin participar han de presentar el projecte a l'Escola d'Arts Plàstiques d'Esparreguera (C/Hospital, 39, 2a planta, 08292 Esparreguera).

Es poden demanar les bases completes de participació per e-mail a obertencanal05@hotmail.com, al telèfon 937778456 i a la pàgina web www.iespana.es/obertencanal

El termini d'inscripció per a la presentació de propostes és el dia 15 d'abril.

Capital de la Cultura Catalana Amposta 2006

AMPOSTA CONTINUA PREPARANT LA SEVA CAPITALITAT CULTURAL

Aquest mes de març la ciutat d'Amposta, Capital de la Cultura Catalana 2006, ha dut a terme diverses actuacions culturals.

Quant a música s'ha celebrat la temporada de concerts "Amposta de Banda a Banda", que ha realitzat la Banda de Música de la Lira Ampostina i el "Cicle d'audicions de Pasqua" a la Unió Filarmònica.

El cinema club, que organitza el Museu del Montsià, ha fet la projecció de les pel·lícules daneses següents: *Idioerne* (1998) de Lars Von Trien; *Festen* (1998) de Thomas Vinterberg; *Dancer in the dark* (2000) de Lars von Trier; *Mifone* (1998) de Soren K. Jacobsen.

Quant a les arts visuals la Fundació Josep Niebla està preparant una gran exposició titulada "Entrevents", que mostrarà obres de Manel Margalef, Alfred Porres Pla, Antònia Ripoll i Manolo Ripollès.

La Fundació Josep Niebla participarà activament en el desenvolupament de la capitalitat cultural d'Amposta. Aquest artista de renom internacional i que ha exposat a les galeries més prestigioses del món, està vinculat a Amposta, on va viure els anys 60 i on va realitzar una exposició de gran format el 1985.

Cal destacar també la nova pàgina web que l'Ajuntament d'Amposta ha presentat, una pàgina que ha estat remodelada i adaptada a les normatives d'accessibilitat i usabilitat i que faciliten l'accés a tothom siguin quins siguin els seus coneixements tècnics i les seves capacitats físiques.



Ajuntament d'Amposta

buscador

AJUNTAMENT | TRÀMITS I GESTIONS | INFORMACIÓ OFICIAL | LA CIUTAT | CONTACTAR | MAPA WEB | TEXT: A A A

ÀREES	ACTUALITAT	DESTACATS
<ul style="list-style-type: none">» Agricultura i Medi Ambient» Cultura» Ensenyament i Estudis Universitaris» Esports» Festes i Relacions Ciutadanes» Governació» Hisenda i Personal» Joventut» Mitjans de Comunicació» Noves Tecnologies» Obres i Urbanisme» Promoció i Desenvolupament Econòmic» Règim Interior» Sanitat, Benestar i Família	<ul style="list-style-type: none">» Cicle de cinema dedicat al director Peter Greenaway L'Associació Juvenil K-màlics i la Regidoria de Cultura organitzen aquest cicle de cinema durant el mes d'abril.» Quatre artistes ampostins exposen a la Fundació Josep Niebla Manel Margalef, Alfred Porres, Antònia Ripoll i Manolo Ripollès exposen a la Fundació Josep Niebla a Casavells, dins la mostra "entrevents" (entre)vents» El proper 29 de març, a les 21 hores se celebrarà un ple ordinari de l'Ajuntament d'Amposta	<ul style="list-style-type: none">Capital de la Cultura Catalana Amposta 2006Revista Amposta NOTÍCIEScalendari del contribuent 2005agenda d'activitatsTeatre <small>canvis a la</small>

L'AMETLLA DEL VALLÈS ESDEVÉ CANDIDATA A LA CAPITALITAT CULTURAL DE L'ANY 2007

El municipi de l'Ametlla del Vallès (Vallès Oriental) ha estat declarat el dia 29 de març candidat a la Capital de la Cultura Catalana 2007.

L'Ametlla té una població de 7.111 habitants i una extensió de 14 Km². Emmarca la candidatura en el mil cent aniversari de la seva història i prepararà la proposta de capitalitat amb la col.laboració de la Fundació Universitària Martí l'Humà.

A més de l'Ametlla del Vallès són candidats a la quarta edició de la Capital de la Cultura Catalana els municipis de Lleida (Segrià), Sant Joan de les Abadesses (Ripollès) i Ceret (Vallespir).

UN JURAT DE SET RECTORS D'UNIVERSITAT DELS TERRITORIS DE PARLA CATALANA ELEGIRÀ LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2007

Set rectors d'universitat dels territoris de parla catalana elegiran la Capital de la Cultura Catalana 2007, d'entre les candidatures presentades.

Específicament, el jurat que decidirà la Capital de la Cultura Catalana 2007 estarà constituït per:

Lluís Arola i Ferrer
Rector Universitat Rovira i Virgili

Josep Ferrer Llop
Rector Universitat Politècnica de Catalunya

Avel·lí Blasco Esteve
Rector Universitat de les Illes Balears

David Serrat Congost
Rector Universitat de Vic

Gabriel Ferraté Pascual
Rector Universitat Oberta de Catalunya

Francisco Toledo Lobo
Rector Universitat Jaume I de Castelló

Lluís Ferrer Caubet
Rector Universitat Autònoma de Barcelona

Xavier Tudela Penya
President organització Capital de la Cultura Catalana

El dia 24 de maig es donarà a conèixer la decisió d'aquest jurat en roda de premsa que tindrà lloc al Centre Internacional de Premsa de Barcelona, a les 12:00 hores.

Candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016

TARRAGONA DOTA AMB 2.500 € EL CONCURS PEL DISSENY DEL LOGOTIP DE LA CANDIDATURA A LA CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA 2016

L'Ajuntament de Tarragona i l'organització Capital de la Cultura Catalana han convocat el concurs públic pel disseny del logotip de la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016. La destinació del logotip és figurar en la documentació i el material relacionat amb la candidatura cultural europea de Tarragona 2016, per la qual cosa es valorarà també la seva aplicabilitat en diversos suports. El logotip ha de tenir un esperit modern, participatiu, obert i que projecti la ciutat de Tarragona en l'àmbit català i europeu. El termini de presentació de propostes acabarà el dia 30 de maig d'enguany.

El guanyador del concurs rebrà un premi en metàl·lic de 2.500 euros. El jurat que determinarà el guanyador estarà constituït pels següents membres: dos dissenyadors de reconeguda experiència en el camp de les arts plàstiques, dos tècnics municipals, el president de l'organització Capital de la Cultura Catalana el tinent d'alcalde de cultura, que actuarà de president

Es poden demanar les bases completes del concurs per elegir el logotip de la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016 a la següent adreça electrònica: info@ccc.cat

LA CULTURA CATALANA SERÀ PRESENT EN UNA GRAN EXPOSICIÓ CULTURAL EUROPEA L'ANY 2006

La cultura catalana estarà present en una gran exposició cultural europea que se celebrarà per primera vegada a Patras (Grècia), amb motiu de la seva Capital Europea de la Cultura 2006 i que posteriorment viatjarà per d'altres ciutats del continent.

En complir-se el vintè aniversari de la creació de les capitals europees de la cultura, per decisió del Consell de Ministres de Cultura de la Unió Europea de data 13 de juny de 1985, la ECCM (Xarxa Europea de Capitals Culturals), la ciutat de Patras, el govern de Grècia i la Comissió Europea, organitzen una exposició cultural, en la qual hi participaran una gran part de les ciutats que han estat capitals europees de la cultura durant els vint anys d'existència d'aquesta iniciativa, que és la contribució de política cultural més gran que ha fet la Unió Europea durant tota la seva història. L'exposició s'exhibirà després de Patras en les capitals europees de la cultura del futur i, també, en importants ciutats del continent que ja han sol·licitat acollir-la.

La cultura catalana estarà present en aquesta gran exhibició cultural europea a través de l'organització Capital de la Cultura Catalana i de les ciutats que fins ara han estat designades com a referent cultural dels territoris de parla catalana: Banyoles 2004, Esparreguera 2005 i Amposta 2006.

Durant el proper mes de maig es definirà com serà la presència de la cultura catalana, a través de les seves capitals culturals, en l'exposició que portarà per títol "Les capitals culturals: un viatge arreu d'Europa", mostra que també comptarà amb presència de la Capital de la Cultura Catalana 2007 que, precisament, serà elegida el mes de maig vinent.

La Xarxa Europea de Capitals Culturals (ECCM), que té la seva seu oficial al Ministeri de Cultura de Luxemburg, agrupa les ciutats elegides com a capitals europees de la cultura, d'ençà que aquesta iniciativa va néixer, el 1985. Les ciutats membres són: Amsterdam, Anvers, Atenes, Avinyó, Bergen, Berlín, Bolònia, Bruges, Brussel·les, Budapest, Cork, Copenhaguen, Cracòvia, Dublín, Estocolm, Florència, Gènova, Glasgow, Graz, Hèlsinki, Lille, Linz, Lisboa, Liverpool, Ljubliana, Luxemburg, Madrid, Nicòsia, París, Patras, Plovdiv, Porto, Praga, Reykjavik, Rotterdam, Salamanca, Sant Petersburg, Santiago de Compostel·la, Tessalònica i Weimar. També són membres: Banyoles, Esparreguera i Amposta.

L'admissió de l'organització Capital de la Cultura Catalana a la Xarxa Europea de Capitals Culturals com a membre de ple dret es va produir a l'Assemblea General anual d'aquest organisme que se celebrà el dia 23 d'octubre de 2004 a Lille (França).

CANDIDATURES PER A LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2007

El període de presentació de candidatures per optar a la designació de Capital de la Cultura Catalana 2007 finalitzarà el 27 d'abril del 2005.

Podeu trobar informació del procediment per a presentar candidatures a la web de l'organització Capital de la Cultura Catalana (www.cccat.net).

Si voleu rebre en suport paper la memòria II, corresponent al segon semestre 2004, o bé la memòria I, del primer semestre de l'any passat, envieu un correu electrònic amb el vostre nom i adreça postal a info@cccat.net



Capital de la Cultura Catalana

Patrocinadors:

DRAGADOS

caprabo

MANGO

**CATALUNYA
RÀDIO**

ELPUNT

**TV
3**

e-notícies.com
el diari electrònic de referència en català