



LES CAPITALS CULTURALS LLEIDA 2007, PERPINYÀ 2008 I LA CANDIDATURA TARRAGONA 2016 ES PRESENTARAN A LA FIRA DEL LLIBRE DE FRANKFURT

Les capitals de la cultura catalana Lleida 2007, Perpinyà 2008 i la candidatura a la Capital Europea de la Cultura Tarragona 2016 es presentaran a la propera Fira Internacional del Llibre de Frankfurt, que se celebrarà del 10 al 14 d'octubre i en la qual la cultura catalana serà la convidada d'honor. Aquesta fira està considerada la més important del món editorial.

En l'acte de les capitals culturals a Frankfurt hi intervindran Josep Bargalló, director de l'Institut Ramon Llull, els representants de les ciutats de Lleida, Perpinyà, Tarragona i el president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela.

La presència de la Capital de la Cultura Catalana i la candidatura de la ciutat de Tarragona a Frankfurt, representen una mostra més de la pluralitat, el dinamisme i la vitalitat de la cultura catalana del segle XXI.

La Capital de la Cultura Catalana s'adreça al domini lingüístic i cultural català i té com a objectius els de contribuir a ampliar la difusió, ús i el prestigi social de la llengua i cultura catalanes, incrementar la cohesió cultural dels territoris de llengua i cultura catalanes i, també, projectar la ciutat capital cultural en l'àmbit nacional i internacional.

De la seva banda, la ciutat de Tarragona és la candidata de Catalunya per assolir la designació de Capital Europea de la Cultura 2016 (www.tarragona2016.org), capitalitat que s'elegirà d'aquí a poc més de tres anys. La de Tarragona és una candidatura que si surt elegida implicarà una gran difusió europea de la ciutat i de la cultura catalana.

La presentació a la Fira Internacional del Llibre de Frankfurt de Lleida 2007, Perpinyà 2008 i la candidatura Tarragona 2016 permetrà una gran projecció arreu del món de les capitals culturals que es desenvolupen en l'àmbit lingüístic i cultural català, ja que hi haurà més de dotze mil periodistes acreditats.

ELECCIÓ DE LES 7 MERAVELLES DE CATALUNYA

L'Organització Capital de la Cultura Catalana i Catalunya Ràdio, en el marc de les activitats complementàries a allò que es desenvolupa a les ciutats designades com a capital cultural (Banyoles 2004, Esparreguera 2005, Amposta 2006, Lleida 2007 i Perpinyà 2008), promouen l'elecció popular de les 7 meravelles del patrimoni cultural material de Catalunya, amb la voluntat de divulgar aquest patrimoni d'una manera didàctica, pedagògica, lúdica i, alhora, motivar el coneixement i la visita als llocs seleccionats.

S'entén per meravella del patrimoni cultural material de Catalunya aquells indrets de valor excepcional, que representin una obra mestra de l'enginy creador humà; siguin un testimoni excepcional de l'arquitectura, l'escultura, la pintura, les arts monumentals o l'urbanisme, o bé un exemple eminent d'un tipus de construcció que il·lustri algun període de la història de Catalunya.

L'elecció de les 7 meravelles del patrimoni cultural de Catalunya pren com a referència les 7 meravelles del món antic, reconegudes universalment. Van ser la Gran Piràmide de Kheops a Gizeh, els jardins penjants de Babilònia, el Temple d'Àrtemis a Efes, l'Estàtua de Zeus a Olímpia, el Mausoleu de Mausol a Halicarnàs, el Colós de Rodes, i el Far d'Alexandria.

Durant el mes de març s'han escollit les 100 propostes finalistes que optaran a convertir-se des del 9 d'abril i fins el dia 6 de juny en alguna de les 7 meravelles de Catalunya.

Podeu participar en l'elecció de les 7 meravelles de Catalunya votant per correu electrònic o SMS. Trobareu tota la informació a la pàgina web de l'organització Capital de la Cultura Catalana (www.ccc.cat).

Les 100 propostes que competeixen per la designació de les 7 meravelles de Catalunya són:

Alt Camp

Monestir de Santes Creus

Alt Empordà

Conjunt arqueològic d'Empúries

Monestir de Sant Pere de Rodes

Teatre-Museu Dalí de Figueres

Alt Penedès

Caves de Sant Sadurní de Noia

Museu de les Cultures del Vi de Catalunya de

Vilafranca del Penedès

Alt Urgell

Catedral de La Seu d'Urgell

Alta Ribagorça

Esglésies romàniques de la vall de Boí

Anoia

Castell de Claramunt

Museu Molí Paperer de Capellades

Bages

Basílica de la Seu de Manresa

Castell de Cardona

Monestir de Sant Benet de Bages

Santa Cova de Manresa

Baix Camp

Castell Monestir de Sant Miquel d'Escornalbou
Institut Pere Mata de Reus
Teatre Fortuny de Reus

Baix Ebre

Castell de la Suda de Tortosa
Catedral de Tortosa

Baix Empordà

Castell del Montgrí
Monestir de Sant Feliu de Guíxols
Poblat Ibèric d'Ullastret

Baix Llobregat

Colònia Sedó d'Esparreguera
Església de la Colònia Güell
Pont del Diable de Martorell

Baix Penedès

Casa Museu Pau Casals

Barcelonès

Casa Batlló
Casa Milà
Casa Vicens
Conjunt arqueològic de Badalona
Gran Teatre del Liceu
Hospital de Sant Pau
Palau de la Música Catalana
Palau Güell
Parc Güell
Poblat Ibèric Puig Castellar de Santa Coloma de Gramenet
Sagrada Família
Santa Maria del Mar

Berguedà

Església de Sant Jaume de Frontanyà
Església de Sant Martí de Puig Reig
Colònies tèxtils del Berguedà i del Bages

Capcir

Crist de Sant Vicenç de la Llaguna

Cerdanya

Basilica de Santa Maria de Talló de Bellver de Cerdanya
Farmàcia Esteva de Llivia

Conca de Barberà

Monestir de Poblet
Recinte emmurallat de Montblanc

Conflent

Monestir de Sant Martí del Canigó
Monestir de Sant Miquel de Cuixà

Garraf

Cau Ferrat de Sitges
Museu del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú

Garrigues

Conjunt de La Vila Closa de Juneda
Poblat Ibèric Els Vilars d'Arbeca

Garrotxa

Conjunt monumental de Besalú
Conjunt monumental de Castellfollit de la Roca

Gironès

Barri del Call de Girona
Catedral de Girona

Maresme

Vil·la romana de Torre Llauder a Mataró
Castell de Palafolls

Montsià

Pintures rupestres d'Ulldesona
Pont Penjant d'Amposta

Noguera

Castell de Montsonís
Plaça Mercadal de Balaguer

Osona

Conjunt monumental de Vic
Església de Santa Maria i Castell de
Lluçà (Lluçanès)
Monestir de Sant Pere de Casserres

Pallars Jussà

Església Santa Maria de Covet

Pallars Sobirà

Antiga Abadia de Santa Maria de Gerri de la Sal
Ecomuseu de les Vall d'Àneu
Església de Sant Joan d'Isil

Pla de l'Estany

Parc de les coves prehistòriques de Serinyà

Pla d'Urgell

Conjunt historicoartístic de Linyola

Priorat

Cartoixa d'Escaladei a La Morera de Montsant

Ribera d'Ebre

Castell de Miravet

Ripollès

Monestir de Sant Joan de les Abadesses
Monestir de Santa Maria de Ripoll
Pont Nou de Camprodon
Via Romana del Capsacosta

Rosselló

Castell de Salses
Claustre d'Elna
Palau dels Reis de Mallorca de Perpinyà

Segarra

Universitat de Cervera

Segrià

La Seu Vella de Lleida

Selva

Castell de Montsoriu a Arbúcies

Solsonès

Catedral de Solsona
Santuari del Miracle

Tarragonès

Catedral de Tarragona
Conjunt arqueològic de Tàrraco

Terra Alta

Celler cooperatiu de Gandesa
Celler cooperatiu del Pinell de Brai
Convent de la Mare de Déu dels Àngels
d'Horta de Sant Joan

Urgell

Monestir de Vallbona de les Monges

Vall d'Aran

Església Santa Maria d'Arties

Vallès Occidental

Conjunt Monumental de les
Esglésies de Sant Pere de Terrassa
Reial Monestir de Sant Cugat del Vallès
Torre de l'Aigua de Sabadell

Vallès Oriental

La plaça porxada de Granollers
Termes Romanes de Caldes de Montbui
Església de Sant Martí de Sant Celoni

Vallespir

Claustre i Santa Tomba d'Arles
Museu d'Art Modern de Ceret

LA FRANJA DÓNA SUPORT A LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA LLEIDA 2007

La Institució Cultural de la Franja de Ponent, entitat d'aquest territori que va donar suport a la candidatura de Lleida com a Capital de la Cultura Catalana 2007, continua preparant les activitats que es faran arreu de la Franja en favor de la capitalitat cultural de Lleida.

D'entre totes les activitats que s'hi desenvoluparan hi destaca la III Trobada de Poetes de la Franja de Ponent, el 23 de novembre a La Llitera, just un dia abans que el 24 de novembre tingui lloc la VIII Nit de la Franja de Ponent, la nit cultural més destacada de les terres de ponent. A part, moltes poblacions del Matarranya, el Baix Cinca i la mateixa Llitera acolliran una mostra de pintors i escultors de la Franja, que posteriorment viatjarà a Lleida primer i a Barcelona després, coincidint amb les festes de la Mercè de la capital catalana.

3.000 PERONES JA TENEN EL CARNET D'AMIC DE LLEIDA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA

El dia 16 de març, el tinent d'alcalde de Cultura i president de l'IMAC Xavier Sàez, va lliurar el carnet 3.000 d'Amic de Lleida Capital de la Cultura Catalana a Rosa Maria Marsal Asnà.

"Amic de Lleida Capital de la Cultura Catalana" és el nom que reben els voluntaris de la capitalitat cultural. Els Amics tenen un carnet nominatiu gratuït i gaudeixen d'un conjunt de contraprestacions específiques com ara informació personalitzada dels actes i activitats de la capitalitat, descompte del 25% del preu d'entrada als espectacles de l'Auditori Municipal Enric Granados i al Teatre de l'Escorxador, etc. A més, hi ha una sèrie d'activitats en les quals els Amics tenen un paper destacat, especialment en l'àmbit de la difusió i la dinamització.

2.000 ARMATS DE 36 MUNICIPIS DESFILEN PER LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA LLEIDA 2007

El dia 17 de març, la Capital de la Cultura Catalana Lleida 2007 es va convertir en el punt de trobada de 2.000 armats, manaies i estaferms d'arreu del país, en la IV Trobada d'Armats de Catalunya, organitzada pels Armats de Sang de Lleida, en el marc de la capitalitat cultural d'enguany.

A la trobada hi van participar representants d'Alcover, Amer, Badalona, Banyoles, Bellpuig, Besalú, Blanes, Camprodon, Constantí, Esterrri d'Àneu, Figueres, Flix, Girona, Juneda, l'Arborç, La Pobla de Mafumet, La Seu d'Urgell, Llagostera, Lleida, Martorelles, Mataró, Mieres, Montblanc, Palma d'Ebre, Pla de Santa Maria, Planes d'Hostoles, Preixana, Riudecols, Sant Hilari Sacalm, Sant Vicenç dels Horts, Torredembarra, Valls, Vendrell, Verges, Vilallonga del Camp i Vilapalana.

Alcaldes i regidors dels municipis participants van estar rebuts a La Paeria per l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, el tinent d'alcalde de cultura i president de l'Institut Municipal d'Acció Cultural de Lleida, Xavier Sàez, i el president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela.

La trobada va consistir en una desfilada de quatre hores pels carrers del centre de Lleida en la que ha estat la més multitudinària d'aquestes característiques realitzada mai a Catalunya.

Armats, manaies i estaferms són les diverses maneres amb que es coneix a Catalunya i el País Valencià els homes vestits de soldats romans que surten a desfilat a les processons de Setmana Santa en representació dels soldats que custodiaven Jesucrist.

Emmarcada en els actes de la Capital de la Cultura Catalana 2007 la trobada va voler "potenciar la presència d'aquestes figures tant arrelades a fets tradicionals i promocionar-les, encara més, s'hi cap, entre tota la població tot fent arribar el missatge que es tracta d'un fet tradicional molt estès arreu de les comarques del país, possiblement desconegut per a molts catalans", segons que van explicar els organitzadors.



Els armats desfilant per davant de La Paeria.

ÈXIT DE LA I FIRA DE RECREACIONS HISTÒRIQUES *HISTOLLEIDA 07*

En el marc de la Capital de la Cultura Catalana Lleida 2007 i la commemoració del 300 aniversari de la conquesta de la ciutat per Felip V amb la conversió de la Seu Vella com a caserna, l'associació d'Amics de la Seu Vella va organitzar *Histolleida*, la primera fira de recreacions històriques que se celebra a Catalunya.

El principal objectiu d'aquesta fira que s'ha celebrat els passats dies 23 a 25 de març al turó de la Seu, va ser la reflexió sobre la relació entre història i societat i la difusió dels aspectes històrics dels diferents episodis esdevinguts en espais concrets.

Alhora s'ha volgut convertir la Seu Vella en un singular element de divulgació de fires històrico-culturals que es realitzen arreu i preferentment a les terres de ponent.

Histolleida es va estructurar, aquest primer any, en una primera jornada tècnica i amb la fira pròpiament dita, amb grups del territori, per tal d'obrir la participació en la següent edició a recreacions històriques d'altres països.

A la jornada tècnica, coordinada per Joan Ramon González, president dels Amics de la Seu Vella, hi van participar, entre d'altres, Ignasi Riera, Manel Lladonosa, Josep Ramon Correal, Juan Cal, etc.

De la seva banda, la fira va comptar amb la mostra de diverses recreacions històriques, com el Mercat Medieval de Guimerà, el Mercat Romà de Guissona, els firals de Bellvis, la Festa de Moros i Cristians, etc.

En el marc de la fira també es varen celebrar tres taules rodones al voltant d'aquests temes: "la divulgació de la història de Lleida i la recuperació de les festes populars"; "les recreacions històriques com a eina de dinamització cultural", i "països i calós al pla de l'aigua de Lleida".

Tot i que la meteorologia no va acompanyar el cap de setmana l'afluència de públic a la fira tant dissabte com diumenge va ser notable.



L'historiador Manel Lladonosa va impartir una interessant conferència sobre el rigor històric i els mitjans de comunicació. A la fotografia el veiem en primer pla, acompanyat a la mesa de J. R. González i I. Margarit.



Taula rodona sobre el paper dels mitjans de comunicació en la divulgació del patrimoni. D'esquerra a dreta: J.R. Correal, director de publicacions del grup Dalmau; A. Balasch, subdirector de l'IEI; J. R. González, president dels Amics de la Seu, i Juan Cal, director del grup Segre.

Trobareu la programació de la Capital de la Cultura Catalana Lleida 2007 a la web www.capitalculturacatalana07.cat

LA UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI DÓNA SUPORT A TARRAGONA 2016

El rector de la Universitat Rovira i Virgili (URV), Francesc Xavier Grau, l'alcalde de Tarragona, Joan Miquel Nadal, i el president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela, han signat un acord pel qual la URV dóna suport a la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016 i es converteix en institució col.laboradora de l'esmentada candidatura.

Gràcies a l'acord signat, la Universitat Rovira i Virgili i l'organització Capital de la Cultura Catalana, que és l'entitat que està preparant la candidatura conjuntament amb l'ajuntament de Tarragona, estudiaran i executaran de comú acord les actuacions adients per a la participació de la comunitat universitària en la preparació de la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016.

La Universitat Rovira i Virgili va ser creada el 1991 pel Parlament de Catalunya, a partir de centres universitaris ja existents. Es recuperava així la Universitat de Tarragona del segle XVI. Actualment té una oferta de gairebé 50 ensenyaments, d'àmbits del coneixement molt diferents, que segueixen més de 12.000 alumnes.

TARRAGONA 2016 INICIA LA SEVA PROJECCIÓ INTERNACIONAL A TRAVÉS DELS PROFESSORS I ESTUDIANTS DE CATALÀ D'ARREU DEL MÓN

La candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016 ha començat el seu procés d'internacionalització, amb la col·laboració de l'Institut Ramon Llull, a través dels professors i estudiants de català d'arreu del món.

Des de l'àrea de llengua de l'Institut Ramon Llull s'ha fet arribar aquest mes de març informació de la candidatura a les 161 universitats dels cinc continents que durant el curs 2006-2007 fan classes de llengua, literatura i cultura catalanes, així com als 21 centres Cervantes i els 42 centres catalans de l'exterior que també en fan.

En la comunicació tramesa a tot aquest col·lectiu es demana l'adhesió a la candidatura tarragonina, que és la candidatura de tot Catalunya. D'altra banda, també es proposa que durant els propers quatre anys, temps que resta de preparació de la candidatura, es pugui fer un acte de promoció de Tarragona 2016 a les aproximadament dues-centes ciutats d'arreu del món on hi ha ensenyament del català.

Després de dos anys de treball intern per aconseguir que la de Tarragona sigui la candidatura de tot Catalunya i fer la labor de definició del projecte, els propers quatre anys seran un període en el qual Tarragona serà un dels elements de projecció exterior del nostre àmbit lingüístic, amb els beneficis de tot tipus que això significarà per a la ciutat i pel conjunt del país.

38 AJUNTAMENTS CATALANS HAN DONAT EL SEU SUPORT A TARRAGONA 2016 DURANT EL MES DE MARÇ DE 2007

Les adhesions a la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016 per part d'ajuntaments de Catalunya continua incrementant-se de manera constant. El mes de març s'ha arribat als 220 municipis catalans que donen el seu suport a Tarragona 2016. Aquests municipis representen el 55% de la població catalana.

Els darrers ajuntaments que han donat suport són els següents:

Anglès (Selva), Artés (Bages), Avinyonet de Puigventós (Alt Empordà), Bagà (Berguedà), Banyeres del Penedès (Baix Penedès), Bellguarda (Garrigues), Boadella d'Empordà (Alt Empordà), Bonastre (Baix Penedès), Cava (Alt Urgell), Cornudella de Montsant (Priorat), El Morell (Tarragonès), El Palau d'Anglesola (Pla d'Urgell), Els Torms (Garrigues), Garriguella (Alt Empordà), Granyena de les Garrigues (Garrigues), Guardiola de Font-rubí (Alt Penedès), L'Arboç (Baix Penedès), Manresa (Bages), Masies de Voltregà (Osona), Navàs (Bages), Oliola (Noguera), Riudarenes (Selva), Rocafort de Queralt (Conca de Barberà), Sant Jaume d'Enveja (Montsià), Sant Joan les Fonts (Garrotxa), Sant Julià de Cerdanyola (Berguedà), Sant Martí de Tous (Anoia), Santa Coloma de Gramenet (Barcelonès), Santa Oliva (Baix Penedès), Solivella (Conca de Barberà), Taradell (Osona), Terrassa (Vallès Occidental), Torrefarrera (Segrià), Vandellòs i l'Hospitalet de l'Infant (Baix Camp), Vilagrassa (Urgell), Vilanova de la Barca (Segrià), Vilobí d'Onyar (Selva), Vinyols i els Arcs (Baix Camp).

Podeu adherir-vos individualment o col·lectiva a la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016 des de la pàgina web: www.tarragona2016.org

Patrocinadors

