

CALELLA, MANLLEU, MOLLERUSSA, MONTBLANC, SANT JOAN DE LES ABADESSES, SITGES, TORROELLA DE MONTGRÍ I VIC CANDIDATS A LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2006

Vuit municipis catalans –Calella, Manlleu, Mollerussa, Montblanc, Sant Joan de les Abadesses, Sitges, Torroella de Montgrí i Vic– són ja candidats a optar a la designació de Capital de la Cultura Catalana 2006 i estan treballant en la preparació de llurs candidatures. El passat 6 de maig es va obrir el període de presentació de candidatures per a optar a la designació de la capitalitat cultural del 2006, que finalitzarà el 5 d'octubre d'enguany.

Calella (Maresme) té una extensió 8 Km² i una població de catorze mil persones. El seu origen és del segle XIV. Fou nomenada Vila durant el segle XV i el 1925 rebé el títol de ciutat. Fins als anys cinquanta del segle passat era un centre important del tèxtil català. Posteriorment, es transforma en una de les destinacions turíques més importants de la costa catalana.

Manlleu (Osona) té una extensió de 17 Km² i una població de 18.261 habitants. Està situada a la part central de la comarca d'Osona. El riu Ter ha definit els límits del paisatge del terme, així com el seu desenvolupament urbà. El 2006 s'esdevindrà a Manlleu el 1.100 aniversari de la consagració de la parròquia de Santa Maria, que es pot interpretar com a una carta magna en la que es fixaven les obligacions i delimitacions del terme.

Mollerussa (Pla d'Urgell) té una extensió de 7 Km² i una població de gairebé deu mil persones. Capital de la comarca del Pla d'Urgell, té el seu origen en un hostel al camí ral de Barcelona a Lleida, reglamentat ja en temps de Jaume I. L'arribada del ferrocarril, el 1861, i la seva situació central respecte al pla d'Urgell, van fer de la població seu de l'administració del nou canal d'Urgell i del Sindicat de Regants, fets decisius en el desenvolupament dels sectors comercials i de serveis.

Montblanc (Conca de Barberà) té una extensió de 92 Km² i una població de 6.133 habitants. És la capital de la comarca i un dels punts de l'interior de la demarcació amb més interès des del punt de vista turístic. Fundada per Alfons I, el 1163, Montblanc fou moltes vegades residència dels reis i acollí en diverses ocasions corts generals durant el segle XIV, època en la que es bastiren grans palaus. Les obres de la muralla, conservada en la seva major part, tingueren lloc entre 1366 i 1377. El 1947 Montblanc fou declarada Conjunt Monumental i Artístic. El costumista Joan Amades recull la tradició segons la qual Sant Jordi matà el drac a Montblanc. Per aquest motiu cada any, des de 1987, se celebra la Setmana Medieval de Sant Jordi, amb actes i representacions centrades en l'època medieval.

Sant Joan de les Abadesses (Ripollès) té una extensió 53 Km² i una població 3.700 persones. La història de la vila va àmpliament lligada al monestir, que fou fundat l'any 887 per Guifré el Pelós. Les abadesses van perdurar fins al 1017, episodi històric que, temps a venir, faria néixer la llegenda del Comte Arnau. El poble sorgí al voltant del monestir i tingué com a primera església parroquial la de Sant Pol o Sant Joanipol. A partir del 1206 es creà un nou nucli. El 1243 s'emmurallà la vila. La industrialització s'inicià a finals del segle XIX, amb l'arribada del ferrocarril per explotar les mines d'Ogassa i l'aprofitament dels salts d'aigua del Ter. Actualment és un centre cultural i turístic envoltat de natura.

Sitges (Garraf) té una extensió de 43 Km² i una població que supera els vint-mil habitants. Les primeres referències de la vila apareixen en el segle X. Hi destaquen diverses esglésies, edificis modernistes i s'hi celebren conegudes manifestacions culturals.

Torroella de Montgrí (Baix Empordà) té una població de gairebé deu mil habitants i una extensió de 65 Km², situada geogràficament al nord-est de la comarca del Baix Empordà. És un municipi amb una gran extensió territorial, format per diversos nuclis de població on, entre altres, destaquen Torroella de Montgrí i l'Estartit.

Vic (Osona) té una població de 32.706 habitants i una extensió de 31 Km². És el centre demogràfic, administratiu i de serveis d'una àrea geogràfica que ultrapassa els límits de la comarca d'Osona, de la qual és capital. La seva llarga història, present als carrers i a les places del centre històric, conviu en harmonia amb el nou creixement urbanístic que mostra el dinamisme d'una ciutat cosmopolita, expressat a través del ressò de les seves fires i mercats, de la consolidació de la Universitat de Vic o del creixement dels polígons industrials. La riquesa del seu patrimoni, manifestada en la qualitat dels seus museus, arxius i edificis històrics, juntament amb l'abundància d'associacions dedicades als camps més diversos són l'expressió d'una ciutat plena d'inquietuds cíviques, culturals i artístiques.

Qualsevol municipi o comarca de més de tres mil habitants de tot el domini lingüístic i cultural català pot optar a la designació de Capital de la Cultura Catalana 2006. Per a fer-ho, ha de demanar el Formulari de Candidatura a l'Organització promotora (info@cccat.net).

CATALUNYA RÀDIO EMISSORA OFICIAL DE LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA

El dia 17 de juny, Catalunya Ràdio es va convertir en l'emissora oficial de la Capital de la Cultura Catalana. L'acord fou signat per Montserrat Minobis, directora de Catalunya Ràdio, i Xavier Tudela, president de l'Organització Capital de la Cultura Catalana. També assistiren a l'acte Enric Frigola, sotsdirector de Catalunya Ràdio, i Jordi Lucea, cap d'informatius de l'emissora.

El grup d'emissores de Catalunya Ràdio, constituït per Catalunya Ràdio, Catalunya Informació, Catalunya Música i Catalunya Cultura, promocionarà a partir d'ara la Capital de la Cultura Catalana en la seva programació.

Catalunya Ràdio, nascuda el 20 de juny de 1983, compta amb 360 persones de plantilla i una cinquantena de col·laboradors, per a produir les més 35.000 hores d'emissió que conformen tota la programació dels seus quatre canals.



D'esquerra a dreta: Enric Frigola, Xavier Tudela, Montserrat Minobis i Jordi Lucea.

MANGO PATROCINADOR OFICIAL DE LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA

L'empresa Mango s'ha incorporat aquest mes de juny com a patrocinador oficial de la Capital de la Cultura Catalana.

Van signar l'acord de patrocini Maria Jesús García Lecumberri, per part de Mango, i Xavier Tudela, per part de l'Organització Capital de la Cultura Catalana, a la seu que aquesta empresa té a Palau-solità i Plegamans, com es pot apreciar en la fotografia adjunta.

Mango és una multinacional de prestigi internacional dedicada al disseny, la fabricació i la comercialització de peces de vestir i complements per a la dona. A l'empresa, que l'any passat va facturar mil milions d'euros, hi treballen 5.600 persones, majoritàriament dones, amb una mitjana d'edat entorn els 28 anys.

Mango va obrir la seva primera botiga al passeig de Gràcia de Barcelona, l'any 1984. El que inicialment era un petit equip de col·laboradors va començar un creixement ininterromput fins avui, en que té obertes més de 700 botigues, en 72 països diferents, dels cinc continents.

Tot i el seu gran creixement, l'esperit fundacional de l'empresa continua vigent. Ningú es tracta de vostè i tothom és accessible. Les relacions humanes, el treball en equip i la formació contínua són fonamentals a Mango.



Maria Jesús García Lecumberri, per part de Mango, i Xavier Tudela, per part de l'Organització Capital de la Cultura Catalana varen signar l'acord de patrocini.

Amb la incorporació de Mango són ja sis els patrocinadors oficials de la Capital de la Cultura Catalana: Caprabo, Catalunya Ràdio, Dragados, Mango, El Punt i TV3.

"EL MATÍ DE CATALUNYA RÀDIO" EN DIRECTE DES DE BANYOLES

El passat dia 23 de juny, el programa "El matí de Catalunya Ràdio" es va emetre en directe des del Teatre Municipal de Banyoles. Durant l'espai, Antoni Bassas va entrevistar l'alcalde de la ciutat, Pere Bosch, la campiona de rem i competidora olímpica Teresa Mas de Xaxàs i el president de l'Organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela.

El programa es va obrir amb la tertúlia d'Andreu Claret, Albert Sáez i Pere Vilanova, des de Banyoles i Àngels Barceló, des de Madrid.

El defensor de l'oient el van protagonitzar els diferents col·lectius ciutadans de la capital del Pla de l'Estany.

L'habitual espai de llibres per llegir va comptar amb la presència d'Emili Teixidor.

Un grup d'infants, tots els quals estudiants del tercer cicle d'educació primària de les escoles públiques de Banyoles, participaren en un concurs radiònic sobre diversos aspectes de la història i cultura catalanes. Els vuit participants foren obsequiats amb articles de Catalunya Ràdio.

Les actuacions musicals van anar a càrrec del grup "Cor de Teatre", de Banyoles, que va interpretar dues peces. Un nombrós públic assistí en directe a l'emissió del programa de més audiència de Catalunya Ràdio a la Capital de la Cultura Catalana 2004.



L'alcalde de Banyoles, Pere Bosch, fou un dels entrevistats per Antoni Bassas durant "El matí de Catalunya Ràdio", emès en directe des de la capital del Pla de l'Estany

(A)PHÒNICA, EL PRIMER FESTIVAL DE LA VEU, NEIX A BANYOLES AMB MOTIU DE LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2004

Aquest mes de juny Banyoles, Capital de la Cultura Catalana 2004, ha celebrat (A)phònica, el primer festival de la veu.

La capitalitat cultural, la posada en funcionament de l'Ateneu de Banyoles i la vitalitat musical de la ciutat han permès realitzar un esdeveniment que té l'instrument més valuós, i més particular a la vegada com a eix temàtic: la veu. (A)phònica va néixer amb la voluntat de fer-se un lloc preferent en el panorama musical del nostre país.

El festival es va organitzar amb quatre seccions: la veu a cappella, la veu coral, la veu mediterrània i la veu personal.



Trobareu informació de la programació del mes de juliol a www.ajbanyoles.org



Patrocinadors:

