

## ELEGITS ELS 10 TRESORS DEL PATRIMONI CULTURAL IMMATERIAL DE CATALUNYA I ANDORRA

La Diada de Sant Jordi, la sardana, els castells, el Foc de Sant Joan i la Flama del Canigó, les representacions de la Passió de Jesucrist, els balls de diables, la Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell, la Festa Major de Vilafranca del Penedès, la Festa de la Misteriosa Llum de Manresa i la Patum de Berga han estat elegits per votació ciutadana com els 10 tresors del patrimoni cultural immaterial de Catalunya i Andorra.

Cent candidatures optaven a convertir-se en un dels deu tresors del patrimoni cultural immaterial català i andorrà. Durant tot el mes de maig es van posar a votació ciutadana, en la qual van participar 37.418 persones, de 705 municipis catalans i parròquies andorranes diferents, que van emetre 229.489 vots. Cada persona participant podia votar una o fins a deu de les propostes. També hi ha hagut vots emesos des de 46 països, procedents de catalans o andorrans residents a l'exterior.

La campanya d'elecció ciutadana dels 10 tresors del patrimoni cultural immaterial de Catalunya i Andorra s'ha desenvolupat amb la voluntat de promoure, divulgar, sensibilitzar i salvaguardar el ric patrimoni cultural immaterial català i andorrà.

El president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela, ha valorat molt positivament el desenvolupament de la campanya d'elecció dels 10 tresors del patrimoni cultural immaterial de Catalunya i Andorra. Ha manifestat que "estem molt agradablement sorpresos i satisfets per la gran participació que hi ha hagut, el que ens ha permès a tots plegats conèixer millor el nostre ric patrimoni cultural immaterial".

La classificació final de l'elecció dels 10 tresors del patrimoni cultural immaterial de Catalunya i Andorra és la següent:

1. Diada de Sant Jordi (12,67% dels 229.489 vots emesos)
2. Sardana (9,41%)
3. Castells (5,89%)
4. Foc de Sant Joan i la Flama del Canigó (4,53%)
5. Representacions de la Passió de Jesucrist (4,18%)
6. Balls de Diables -diables i correfocs- (4,04%)
7. Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell (2,17%)
8. Festa Major de Vilafranca del Penedès (1,14%)
9. Festa de la Misteriosa Llum de Manresa (1,09%)
10. Patum de Berga

La Patum de Berga ha estat automàticament un dels deu tresors del Patrimoni Cultural Immaterial de Catalunya i Andorra, atès que va ser declarada Patrimoni Immateral per la Unesco.



Diada de Sant Jordi



Sardana



Castells

## Organització Capital de la Cultura Catalana

Les següents candidatures, presentades per ordre de votació, s'han classificat entre les posicions 11 i 40:

11. Patrimoni Literari Català
12. Nova Cançó
13. Pessebres figuratius i vivents
14. Pastorets
15. Escolania de Montserrat
16. Manaies, armats i estaferms
17. Diada de l'Onze de Setembre
18. Mercat del Ram de Vic
19. Festa del Pi de Centelles
20. Festa del Serpent de Manlleu
21. Festes de maig de Badalona-cremada del dimoni
22. Tradició grecoromana
23. Curses de pontones o mulettes de la Ribera d'Ebre
24. Festes del Tura d'Olot
25. Aplec del Pi de les tres Branques
26. Diada de la Mare de Déu de Meritxell del Principat d'Andorra
27. Festa Eth Haro de Les
28. Dansa/festa de la Tornaboda de Gavà/Viladecans
29. Via Crucis vivent de Sant Hilari Sacalm
30. Processó i la Dansa de la Mort de Verges
31. So de la Cobla
32. Festa Major de Gràcia de Barcelona
33. Jocs florals
34. Raiers
35. Llegenda del Comte Arnau
36. Catalunya Exterior
37. Cant coral
38. Ball de bastons
39. Gegants, nans i capgrossos
40. Cagatió



Foc de Sant Joan i la Flama del Canigó al Parlament



Representació de la Passió de Jesucrist de Cervera



Balls de Diables -diables i correfocs-



Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell



Festa Major de Vilafranca del Penedès



Festa de la Misteriosa Llum de Manresa



La Patum de Berga

## Organització Capital de la Cultura Catalana

Les següents candidatures, presentades per ordre alfabètic, s'han classificat entre les posicions 41 i 100:

Artesania de l'alabastre de Sarra	Festes de Sant Narcís de Girona
Artesania de la ceràmica i la terrissa catalana	Fira de Teatre al Carrer de Tàrraga
Artesania de la cistelleria	Fires de Sant Ponç
Ball de gitanes	Fires de Santa Llúcia
Ball de l'Óssa d'Encamp	Garrotín
Bestiari popular	Goigs
Biodiversitat cultivada	Home dels nassos
Cant de la Sibília	Joc de bitlles catalanes
Caramelles	Joc del bòlit
Carnestoltes	Jota de les Terres de l'Ebre
Castanyada	L'ou com balla
Catifes de flors	Llegenda de Joan Sala "Sarrallonga"
Cavalcada de Reis	Llegenda de les Quatre Barres
Concursos gossos d'atura	Legendes de dones d'aigua
Correbous	Nadal
Crema de falles al Pirineu	Navegació fluvial tradicional de l'Ebre
Dansa de Falgars	Processó de la Sang de Perpinyà
Diada del Corpus	Processó del Sant Enterrament de Tarragona
Els Traginers	Processons marítimes de la Mare de Déu del Carme
Enramades	Ral·li de cotxes d'època de Sitges
Festa d'en Tocasons de Taradell	Rambla de Barcelona (ramblejar)
Festa de la Candelera	Romeria dels Fanalets de Sant Jaume de Lleida
Festa de la llana i el casament del pagès de Ripoll	Rumba catalana
Festa de l'Arbre i Ball del Cornut de Cornellà de Terri	Tècnica d'obtenció de la sal
Festa de moros i cristians de Lleida	Tècnica de fundició i ús de les campanes
Festa de Sant Gil de Núria	Tècnica de l'elaboració del ciri
Festa de Sant Magí de Tarragona	Trabucaires
Festa de Santa Tecla de Tarragona	Trementinaires
Festa Major de Sant Feliu de Pallerols	Tres Tombs
Festa Major de Sant Pere de Reus	

## Capital de la Cultura Catalana Figueres 2009

### **ÀGORA, CULTURA I SOCIETAT A FIGUERES: DEBAT ENTRE BENEDETTA TAGLIABUE I ENRIC RUIZ-GELI**

El debat entre els arquitectes Benedetta Tagliabue i Enric Ruiz-Geli va clausurar el dia 3 de juny la primera edició del cicle "Àgora, cultura i societat a Figueres", un nou espai de reflexió i debat periòdic sobre aspectes que han d'ajudar a configurar el caràcter de la ciutat i dels seus ciutadans durant les properes dècades i que s'ha establert amb motiu de la capitalitat cultural, amb la voluntat de ser anual.

Benedetta Tagliabue, va fundar amb el desaparegut Enric Miralles, l'estudi internacional de joves arquitectes Miralles-Tagliabue EMBT, amb seu a Barcelona. Entre els seus projectes hi ha la construcció del complex arquitectònic del Parlament d'Escòcia. Enric Ruiz-Geli, va néixer a Figueres, l'any 1968, i és, entre moltes altres facetes, arquitecte per la ETSA Barcelona. Pioner en l'arquitectura concebuda com un organisme biològic en moviment i en la recerca de solucions tecnològiques i materials innovadors, Ruiz-Geli porta a terme avui dia diversos projectes com el nou aquari de Nova York i l'edifici Media-Tic, entre altres.



Benedetta Tagliabue, Toni Cruanyes, moderador, i Enric Ruiz-Geli en el decurs del darrer "Àgora, cultura i societat a Figueres".

## LA DIVULGACIÓ CIENTÍFICA

El dia 11 de juny el museu de la Tècnica de l'Empordà va organitzar la conferència "La divulgació científica: una eina de la transmissió del coneixement", reflexió de Pilar Tijeras, vicepresidenta de Divulgació Científica del CSIC, sobre la dificultat d'organitzar conferències en les quals, sense faltar al rigor científic, es posi en un llenguatge comú els coneixements dels experts.

La conferència es va celebrar al Teatre El Jardí en el marc dels actes de la capitalitat cultural.

## CAOS TOTAL

El dia 6 de juny es va celebrar al parc Bosc de Figueres la primera trobada d'Acció Art Efímer "Caos Total", una jornada d'experimentació.

La trobada d'art contemporani va acollir una trentena d'accions artístiques durant tota la jornada. La convocatòria, de dotze hores, va donar espai a una gran diversitat de disciplines: plàstiques, audiovisuals, literàries, musicals, escèniques, instal·lacions, performances, etc.

Aquest esdeveniment d'art efímer neix enguany amb motiu de la capitalitat cultural i amb la voluntat de celebrar-se anualment.

Inauguració de "Caos Total".

Ciro Llueca, regidor de Cultura, acompanyat d'alguns artistes de la mostra.



## CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CLUBS DE BITLLES CATALANES

El dia 14 de juny la ciutat de Figueres va acollir el Campionat de Catalunya de Clubs de Bitlles Catalanes. Els quaranta millors equips de tot Catalunya, formats per entre cinc i set persones, van lluitar per aquest títol a les pistes de la plaça Europa, al recinte firal figuerenc.

La Federació Catalana de Bitlles i Bowling (FCBB) organitza aquest campionat des del 1995. Competeixen els equips que han obtingut els millors resultats de tot l'any en les diferents competicions del país. L'edició del 2009 ha estat organitzada també per la FCBB i Brefig, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Figueres, la Unió de Federacions Esportives de Catalunya i el Consell Català de l'Esport.

El primer tinent d'alcalde, Pere Caselles, va lliurar els guardons del Campionat de Catalunya de Clubs de Bitlles.



## APERITIUS CULTURALS

Aquest mes de juny s'han seguit celebrant els actes de carrer setmanals que durant tota la capitalitat cultural tenen lloc a Figueres.

Durant juny ha estat la música la protagonista d'aquests espectacles de petit format. El dia 7 va actuar el grup "No problem", música amb temes instrumentals que giren a l'entorn del blues amb tocs de funky.

El dia 10, els alumnes de l'escola de música que porta el nom de Pep Ventura van fer gaudir a tothom amb part del repertori après durant l'any.

El dia 21 l'Aperitiu Cultural va anar a càrrec de la Coral de Llers, acompanyada pel grup d'instruments tradicionals del mateix poble. Finalment, el dia 28 va ser el torn de "Direcció prohibida", grup de música de Figueres fundat el 2006.

## ARRIBADA DE LA FLAMA DEL CANIGÓ A FIGUERES



El dia 23 de juny, a primera hora de la tarda, l'alcalde de Figueres, Santi Vila, va rebre a l'Ajuntament la Flama del Canigó, portada per AE Sant Pere de Figueres, des de Cotlliure. Al vespre, la Flama va passejar per la ciutat, acompanyada d'una cercavila de gegants i gralles i amb l'actuació de la Colla Castellera de Figueres que va fer quatre pilars de quatre durant el recorregut de la flama que fou portada fins a la Catequística.

## EXPOSICIÓ "MÉS ENLLÀ DE L'OBJECTE"

Des del 13 de juny fins al 26 de juliol el Museu de l'Empordà mostra l'exposició "Més enllà de l'objecte", amb obres de la Col·lecció del MACBA.

L'exposició, produïda i organitzada pel Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, ofereix una selecció molt significativa de 82 obres de la col·lecció permanent d'aquest museu i inclou obres en diferents tècniques i suports, com ara pintura, escultura, instal·lacions, obra gràfica, fotografia, documents gràfics i visuals, pel·lícules, etc.

Els seus autors s'inscriuen en el període preconceptual (dècada dels anys 60 i inicis dels 70) o bé poden considerar-se com els seus predecessors.

L'exposició es completa amb una oferta de serveis educatius adreçats tant al públic adult com a l'escolar amb l'objectiu de facilitar les claus per accedir a aquest art.



"Més enllà de l'objecte"

## "VINE A DONAR LA NOTA". DIA DE LA MÚSICA SOLIDÀRIA

El 21 de juny, Dia Internacional de la Música, es va celebrar a la Capital de la Cultura Catalana 2009 de forma festiva i solidària alhora. Cantautors i bandes de tot l'Empordà (Portbou, Castelló d'Empúries, Roses, L'Escala, la Bisbal d'Empordà, Figueres, Cabanes, Cabanelles, Pont de Molins, Palafrugell o Calonge, entre altres) van participar desinteressadament en un concert solidari per Kènia, que es va celebrar durant 7 hores a la plaça de les Patates de Figueres.

Empordà Music va organitzar aquesta maratón d'actuacions sota el lema "Vine a donar la nota". Va recollir fons per a posar en marxa diversos projectes de cooperació a l'orfenat de Likoni, a Kènia.

Van pujar a l'escenari Carles Bayes (Portbou), Pol Andreu (Castelló d'Empúries), Jordi Rubau (Roses), Samuel Melero i Silvia de la Vega (Figueres), Nem Magem (Cabanelles) i Alèxia Ramió (L' Escala). Bandes com Crei (Roses), Herbert de Miranda Trio (Pont de Molins), The Sitxi's Band (Roses), La Mata (Calonge), Acció Festiva (La Tallada), Washing Machine (Cabanes), Miralls Trencats (Palafrugell), Direcció Prohibida (Figueres), i The Jumps (La Bisbal), entre altres, van ser les encarregades de tancar la nit musical i solidària.

Els diners recaptats serviran per a diversos projectes que es portaran a terme al mateix orfenat de Likoni, com ara acabar de construir les tres classes començades l'estiu passat, per les quals es necessita un pressupost de 3.600 euros; pagar l'escolarització dels adolescents que estan a l'orfenat esperant poder anar a secundària; construir dues cuines de llenya per a estalviar els diners que es gasten en carbó; portar a tres joves a la universitat o apadrinar l'escola primària de 8 nens. Els diners recollits també es destinaran a la construcció d'un petit dispensari mèdic al poble de Tsunza, entre altres iniciatives.



Els fons recollits a "Vine a donar la nota" serviran per a l'orfenat de Likoni, Kènia.

## SOL PICÓ A FIGUERES

La ballarina i coreògrafa Sol Picó i la cantant i compositora Mariona Sagarravan van oferir una improvisació al Museu de l'Empordà, en el marc de l'exposició "Fer i (des) fer: processos actius."

L'espectacle-improvisació es va celebrar a la primera planta del Museu de l'Empordà, entre les instal·lacions objectuals que formen part de "Fer i (des) fer: processos actius", que s'ha pogut veure al Museu de l'Empordà fins el dia 7 de juny.

Dansa i art al Museu de l'Empordà.



## TROBADA D'AGRUPACIONS ASTRONÒMIQUES GIRONINES

Amb motiu de l'Any Internacional de l'Astronomia, la Societat Astronòmica de Figueres va organitzar una trobada d'agrupacions astronòmiques gironines en el marc de la capitalitat cultural, el dia 27 de juny, al Castell de Sant Ferran. El programa anava adreçat d'una banda al públic general i, per altra, als participants de les agrupacions.

L'exposició de fotografies astronòmiques de Juan Carlos Casado i una altra de telescopis i materials d'observació astronòmica i, al vespre, la sessió d'observació "Vine a la nit de les estrelles!", van ser els actes públics.

Els participants de la trobada anual d'agrupacions astronòmiques van inaugurar la jornada amb la visita a l'Observatori de la Via Làctia, amb l'observació del Sol. Al castell es van realitzar les sessions de treball.

## FESTIVAL CASTELL DE PERALADA

El Festival Castell de Peralada, amb la voluntat de contribuir amb la difusió de la cultura i implicar-se en els esdeveniments culturals, l'any passat va participar activament en els actes de la Capital de la Cultura Catalana Perpinyà 2008. Enguany, el mes de juliol, ho farà amb la ciutat de Figueres, Capital de la Cultura Catalana 2009.

El tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Figueres, Pere Casellas, i el director del Festival de Peralada, Joan Maria Gual, van presentar la retransmissió en directe de l'actuació d'Àngel Corella, un dels actes del Festival de Peralada, el dia 30 de juliol, a les 22 h, a la Rambla de Figueres.

Podeu consultar la programació diària de la  
Capital de la Cultura Catalana Figueres 2009 a  
[www.figueres2009.cat](http://www.figueres2009.cat)

Patrocinadors:



**MANGO**



**FLUIDRA**

**Abacus**  
Cooperativa



Mitjans de comunicació oficials:



**EL PUNT**

